

Djam

(...) "Les couleurs d'aujourd'hui d'un quartet qui joue simplement un jazz aussi impeccable (la section, mon Dieu, la section! Billy Drummond et Martin Wind) qu'enthousiasmant. Je pense aux chemins de la musique. S'il n'appartient à personne de décider de leur direction ou de leurs détours, cet Atlantico a en rouge trouvé le sien, qu'on aime déjà suivre quitte à s'y égarer, quitte à s'y retrouver." **Pierre Tenne, Djam, la revue, septembre 2015**

JAZZ

magazine (...) "En Rouge" oeuvre partagée de Sébastien Paindestre et Dave Schroeder. Assurément une des belles surprises de l'année." **Jazzmagazine, N°677 octobre 2015**

JAZZ NEWS
MAGAZINE

(...) "Dans *Bruce Lee* Sébastien Paindestre joue "à la Monk", sur une section rythmique bien affûtée qui nous ramène aux choses essentielles (...) une excellence d'exécution que vient parachever Dave Schroeder" **Jazz news, N° 48 décembre 2015**

BATTEUR
www.batteurmag.com
MAGAZINE

(...) "Thèmes mélodiques, écriture soignée, improvisations interactives, solistes inspirés et rythmique solide, on a hâte de découvrir cette musique sur scène... **Batteur Magazine, N°297 décembre 2015**



"Ce jazz-là coule tout seul, coule tranquille et alerte. Toujours léger et classe. Et ce n'est pas pour rien si Joe Lovano signe quelques lignes sur la pochette pour rendre hommage à l'inspiration de ce quartet. Une bien belle surprise pour commencer l'année." **Jean-Marc Gelin, DNJ, janvier 2016.**



Emission consacré à l'Atlantico dans l'openjazz d'Alex Dutilh du 15 janvier 2016



Disque du jour sur TSF le mardi 12 janvier 2016



Passage sur France info dans la chronique d'Anne Chépeau "Tendance Jazz" le 10 janvier 2016



CD de la semaine dans le club jazz à fip (semaine du 25 janvier 2016)